

Probeunterricht 2021 an Wirtschaftsschulen in Bayern

Deutsch – 8. Jahrgangsstufe – Haupttermin

– Aufsatz –

Hinweise zur Bewertung:

Kriterien und Gewichtung

Inhalt

(z. B. Argumentationskette, logische Zusammenhänge) **2 x**

Sprache

(z. B. Satzbau, Bezüge, Richtigkeit der Idiome, Fachbegriffe) **2 x**

Rechtschreibung/Zeichensetzung **1 x**

Themaverfehlungen sind ausschließlich mit den Noten „mangelhaft“ bzw. „ungenügend“ zu bewerten.

Hinweise für Schülerinnen und Schüler mit attestierter Rechtschreib-Störung oder Lese-Rechtschreib-Störung:

Beim Aufsatz entfällt die Benotung der Rechtschreibung.

Probeunterricht 2021 an Wirtschaftsschulen in Bayern

Deutsch – 8. Jahrgangsstufe – Haupttermin

– Arbeit am Text –

Hinweise zur Bewertung:

Es ist darauf zu achten, dass

- alle Aufgaben möglichst in **ganzen Sätzen** beantwortet werden,
- **keine Textpassagen** abgeschrieben sein dürfen,
- nach Möglichkeit **mit eigenen Worten** geantwortet wird.

Die Punktvergabe ist nach inhaltlicher Vollständigkeit und sprachlicher Richtigkeit zu differenzieren (vgl. *Lösungsvorschlag*). Die Vergabe halber Punkte ist zulässig, jedoch sind Sprachpunkte nur dann möglich, wenn mindestens ein Inhaltspunkt erreicht wurde.

Punkteschlüssel:

Note	Punkte
1	35 – 32
2	31,5 – 28
3	27,5 – 23
4	22,5 – 17,5
5	17 – 10
6	9,5 – 0

Hinweise für Schülerinnen und Schüler mit attestierter Rechtschreib-Störung oder Lese-Rechtschreib-Störung:

Bei der Arbeit am Text entfällt die Benotung der Rechtschreibung.

Probeunterricht 2021 an Wirtschaftsschulen in Bayern

Deutsch – 8. Jahrgangsstufe –Haupttermin

– Arbeit am Text –

Name:

Vorname:

Einlesezeit: 10 Minuten

Arbeitszeit: 30 Minuten

Lies den Text aufmerksam durch.

Antworte immer in ganzen Sätzen (ausgenommen Aufgabe 1).

Schreibe immer so weit wie möglich in eigenen Worten.

zu erreichende Punkte
Inhalt/Sprache

1. Welche Überschrift passt zu welchem Absatz? _____/6

a) Erklärung des Tanzspiels

Absatz 2

b) Grafische Bearbeitung der Tänzer im Spiel

Absatz 5

c) Auswahl der Songs

Absatz 3

d) Beteiligte Berufe an der Entwicklung des Spiels

Absatz 1

e) Punkteverteilung im Spiel

Absatz 6

f) Kreative Ausgestaltung der Tanzumgebung

Absatz 4

2. Nenne das Land des Firmensitzes des Herstellers. _____1/____1

Die Firma ist in Frankreich.

3. Erkläre die Aufgabe eines Coaches. _____2/____2

Er gibt Bewegungen und Tänze im Spiel vor, die man dann nachmachen muss, um Punkte zu erhalten.

4. Warum müssen die Bewegungen der Tänzer ausschweifend sein? _____2/____1

Sie müssen ausschweifend sein, damit sie der Computer erkennen kann und die korrekte Punktzahl erteilt wird.

5. Nenne mindestens drei verschiedene Berufe, die an der Entwicklung des Spiels mitwirken? _____3/____1

An der Entwicklung des Spiels arbeiten Grafiker, Kostümdesigner, Choreografen, Techniker und Levelentwickler mit.

6. Erkläre, warum die Tänzer bei der Produktion besonders gefordert sind.

___2/___1

Sie dürfen keine Fehler machen oder etwas vergessen, sonst müssen sie die ganze Choreografie von vorne machen.

7. Wie erfolgt die Bepunktung im Spiel?

___2/___1

Man erhält mehr Punkte, wenn man mit seinen Bewegungen möglichst nah an die häufigsten Schnittpunkte der Vorgaben kommt.

8. Erkläre, warum Früchte im Hintergrund zu „Con Calma“ laut des Kreativdirektors passen.

___2/___1

Er bezeichnet das Lied als fruchtig, frisch und federnd, daher passen die Früchte im Hintergrund.

9. Sind die folgenden Aussagen zum Textinhalt richtig oder falsch?

Kreuze an.

___/7

	richtig	falsch	nicht im Text
Der Sitz der Firma ist in Paris.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Das Spiel wird in Japan produziert.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Es sind bereits acht Teile des Spiels auf dem Markt.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Die Firma produzierte auch schon aktuelle Charthits mit.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
In der Postproduktion werden Greenscreens verwendet.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Eine Frau leitet die Firma in Deutschland.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Der Spielhintergrund besteht meist aus Obst und Früchten.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>

Probeunterricht 2021 an Wirtschaftsschulen in Bayern

Deutsch – 8. Jahrgangsstufe – Haupttermin

– Sprachbetrachtung –

Auswahl – Bearbeitung – Bewertung

Den Schulen werden 10 Aufgaben angeboten.

7 Aufgaben sind vom Prüfungsausschuss auszuwählen und den Schülerinnen und Schülern zur Bearbeitung vorzulegen.

Punkteschlüssel:

Note	Punkte
1	35 – 32
2	31,5 – 28
3	27,5 – 23
4	22,5 – 17,5
5	17 – 10
6	9,5 – 0

1. Bestimme bei folgenden Prädikaten/Satzaussagen die richtige Zeitstufe.

___/5

- a) Das Spiel wird ein großer Erfolg sein.

1. Zukunftsform/Futur 1

- b) Viele Künstler haben bei der Musik mitgewirkt.

2. Vergangenheit /Perfekt

- c) Die Arbeit am Spiel macht Spaß.

Gegenwart/ Präsens

- d) Das Spiel war anfangs wenig beachtet worden.

3. Vergangenheit/ Plusquamperfekt

- e) Jede neue Version des Spiels war ein Kassenschlager.

1. Vergangenheit/Präteritum

2. Bestimme den richtigen Fall/Kasus der unterstrichenen Wörter bzw. Wortgruppen. _____/5

- a) Berühmte Künstler arbeiten für die Firma in Frankreich.

4. Fall/ Akkusativ

- b) So produzierte ein Jamaikaner einige Lieder des Spiels.

2. Fall/ Genitiv

- c) Die Verkaufszahlen seines größten Hits sind rekordverdächtig.

2. Fall/ Genitiv

- d) Auch andere Künstler, wie Tänzer, wirken bei der Entwicklung mit.

1. Fall/ Nominativ

- e) „Tanzen macht allen Spaß“ – so das Motto des Spiels.

3. Fall/ Dativ

3. Bestimme im folgenden Satz die Wortarten der unterstrichenen Wörter möglichst genau. _____/5

Bevor Bewegung in das schweißtreibende Tanzspiel kommt, müssen jede Menge Menschen allerdings erst einmal sitzen.

Bevor **Bindewort/Konjunktion**

in **Verhältniswort/Präposition**

Tanzspiel **Hauptwort/Nomen**

müssen **Tätigkeitswort/Zeitwort/Verb**

allerdings **Bestimmungswort/Adverb**

4. Benenne die Satzglieder aus dem folgenden Satz möglichst genau. ___/5

Hat ein Tänzer etwa den Arm von unten nach oben gehoben, stellt das Programm die Bewegung mit einem Zeichen in Form eines halben Hufeisens dar.

ein Tänzer

Satzgegenstand/ Subjekt

den Arm

Satzergänzung im 4. Fall/ Akusativobjekt

hat gehoben

Satzaussage/Prädikat

die Bewegung

Satzergänzung im 4. Fall/ Akusativobjekt

mit einem Zeichen (...)

Satzergänzung mit Präposition/ Präpositionalobjekt

5. Nenne das Gegenteil. Eine Verneinung des Wortes mit „un-“, nicht“ oder „kein“ (z. B. glücklich – unglücklich) ist nicht erlaubt. ___/5

a) knifflig

einfach

b) aktuell

veraltet/ altmodisch

c) flott

langsam/behäbig

d) vermässeln

gelingen/ gut/erfolgreich machen

e) frustriert

ausgeglichen/fröhlich

6. Bilde zu den Wörtern das dazugehörige Substantiv/Nomen mit dem passenden Artikel/Begleitwort. Eine einfache Substantivierung (z. B. landen – das Landen) ist nicht erlaubt. ___/5

a) entwickeln

die Entwicklung

b) sprechen

die Sprache/ das Gespräch

c) verhandeln

die Verhandlung

d) entscheiden

die Entscheidung

e) fruchtig

die Frucht

7. Entscheide bei den folgenden Sätzen, ob die Aktiv- oder Passivform vorliegt.
Schreibe jeweils deine Entscheidung (Aktiv oder Passiv) drunter. ___/5

- a) Viele Hits wurden bereits verwendet.

passiv

- b) Die Entwickler arbeiten viele Stunden an einem neuen Spiel.

aktiv

- c) Auch etliche Künstler werden zu einer Zusammenarbeit angeworben.

passiv

- d) Das Spiel verkaufte sich weltweit über 20 Millionen Mal.

aktiv

- e) Eine neue Version wird gerade entwickelt.

passiv

8. Finde jeweils ein passendes Synonym (Wort mit einer ähnlichen Bedeutung)
für die Wörter. ___/5

Beispiel: laufen – *rennen*

- a) hüpfen

springen

- b) Bildschirm

Monitor

- c) Obst

Früchte

- d) recyceln

wiederverwerten

- e) Kostüm

Verkleidung/Gewandung

9. Verbinde die beiden Sätze zu einem sinnvollen Satzgefüge, indem du jeweils eine passende Konjunktion verwendest. Beachte, dass die Konjunktionen „und“ sowie „oder“ dabei nicht erlaubt sind. _____/5

Beispiel:

Die Produktion eines Videospiele dauert lange. Viele Profis arbeiten mit.

*Die Produktion eines Videospiele dauert lange, **obwohl** viele Profis mitarbeiten.*

a) Die Spieleentwickler arbeiten mit vielen verschiedenen Künstlern zusammen. Das Spiel ist sehr aufwändig.

Die Spieleentwickler arbeiten mit vielen verschiedenen Künstlern zusammen, da das Spiel sehr aufwändig ist.

b) Bei der Punkteverteilung muss sehr genau gearbeitet werden. Es soll fair sein.

Weil es fair sein soll, muss bei der Punktevergabe sehr genau gearbeitet werden.

c) Die Programmierung des Spiels erfordert viel Arbeit. Die Veröffentlichung erfolgt.

Die Programmierung des Spiels erfordert viel Arbeit, bevor die Veröffentlichung erfolgt.

d) Die neue Version des Spiels wird erst 2022 veröffentlicht. Viele Spieler freuen sich schon darauf.

Obwohl die neue Version des Spiels erst 2022 veröffentlicht wird, freuen sich schon viele Spieler darauf.

e) Der Firmenchef sucht immer neue Hits. Er will sie für sein Spiel verwenden.

Da er sie für sein Spiel verwenden will, sucht der Firmenchef immer neue Hits

(Neben dem Lösungsvorschlag werden gleichwertige Lösungen akzeptiert.)

10. Kreise die richtige Lösung ein: „das“ oder „dass“? Für jede richtige Einkreisung gibt es einen halben Punkt. _____/5

Das/ Dass die Firma in Paris sitzt, hat einen besonderen Grund: Der Firmengründer suchte Anfang der Achtziger Jahre ein Grundstück, **das/dass** für ihn geeignet war. Es sollte unbedingt in der französischen Hauptstadt liegen, **das/dass** war die wichtigste Bedingung, denn die Firma sollte dort gebaut werden, wo der Bauherr seine Kindheit und Jugend verbrachte. Die Suche dauerte nicht lange, er fand genau **das/dass**, was er sich vorgestellt hatte. **Das/Dass** die Häuser noch bewohnt waren, war zwar ein Problem, **das/dass** nicht ignoriert werden konnte, aber dies sollte ihn nicht an seinem Vorhaben hindern. Die Gebäude an der Rue Jacobi musste er allerdings neu errichten lassen. **Das/Dass** Firmengelände, **das/dass** im Laufe der Zeit immer modernisiert wurde, ist seit vielen Jahren eine bekannte Adresse in der Computerbranche. **Das/Dass** ist nicht zuletzt der Kreativdirektorin zu verdanken, die nicht nur das Tanzspiel entwickelte, sondern auch die Idee dazu hatte. **Das/Dass** es so ein Erfolg werden würden, konnte allerdings auch sie nicht ahnen.